

Neu im Showroom  
Griesser Metalunic Grinotex  
Rollpac & Lamisol

Spaltenstein  
Storen GmbH  
FACHKOMPETENT  
PERSÖNLICH  
PREISWERT  
[www.spaltenstein-storen.ch](http://www.spaltenstein-storen.ch)

## Highlight für die Musikgesellschaft Perlen-Buchrain



Am 5. Dezember führte die Musikgesellschaft Perlen-Buchrain zusammen mit der Luzerner Kantorei die Weihnachtsgeschichte von Ebenezer Scrooge auf - und das im KKL.

Noch im letzten Jahr spielte die Musikgesellschaft Perlen-Buchrain zusammen mit der Luzerner Kantorei im KKL. Der Blick von der Bühne auf die ansteigenden Sitzreihen im Luzerner Saal des KKL ist vor allem für die Musikantinnen und Musikanten der Musikgesellschaft Perlen-Buchrain eindrücklich – die Sängerinnen und Sänger der Luzerner Kantorei sind sich solch grosse Bühnen eher gewohnt. Die Vorfreude aufs Konzert war bei allen gross, aber auch eine leichte Anspannung liegt während der allerletzten Probe in der Luft.

«Es war schön zu sehen, wofür wir im letzten Jahr gearbeitet und geprobt haben», ist sich das Organisationskomitee der Musikgesellschaft Perlen-Buchrain einig. Die Unsicherheiten aufgrund der Pandemie machten die Durchführung bis zum Schluss unklar. Umso schöner sei es für alle, dass nun alles so gut lief. Ein Rückblick auf ein grossartiges Erlebnis.

Bericht Seite 3

HÜSLER  
NEST™



Bedeutender Faktor für gute Gesundheit,  
Lebensfreude und Leistungsfähigkeit ist  
die nächtliche Erholung.

Lassen Sie sich bei uns beraten:

HÜSLER NEST ROOT • Miriam Eichenmann  
Luzernerstrasse 13 • 6037 Root  
041 450 30 32 • [www.hueslernest-root.ch](http://www.hueslernest-root.ch)

RÖÖSLI  
BESTATTUNGEN, EBIKON

Bestatterin mit  
eidg. Fachausweis  
Schachenweg 5, 6030 Ebikon  
[roeoegli-bestattungen.ch](http://roeoegli-bestattungen.ch)  
24h-TEL. 041 440 07 07

## Einzigartige Erinnerungen

Noch im letzten Jahr spielte die Musikgesellschaft Perlen-Buchrain zusammen mit der Luzerner Kantorei im KKL. Sie führten am 5. Dezember 2021 die Weihnachtsgeschichte von Ebenezer Scrooge auf. Ein Rückblick auf ein grossartiges Erlebnis.

Der Blick von der Bühne auf die ansteigenden Sitzreihen im Luzerner Saal des KKL ist vor allem für die Musikantinnen und Musikanten der Musikgesellschaft Perlen-Buchrain eindrücklich – die Sängerinnen und Sänger der Luzerner Kantorei sind sich solch grosse Bühnen eher gewohnt. Die Vorfremde aufs Konzert ist bei allen gross, aber auch eine leichte Anspannung liegt während der allerletzten Probe in der Luft.

### Mehr Zuschauerinnen und Zuschauer als erwartet

Eine halbe Stunde vor Konzertbeginn stimmten die Musikantinnen und Musikanten in den Garderoben ihre Instrumente ein letztes Mal ein und die Sängerinnen und Sänger wärmten ihre

Stimmen auf. Dann ging es los: Der Einzug in einen solchen Konzertsaal ist beeindruckend. Es ist auch der einzige Moment, in dem man das Publikum etwas genauer sieht – während des Konzertes sind die Personen aufgrund des hellen Bühnenlichts kaum zu erkennen. Die Ränge sind sehr gut gefüllt, besser als erwartet. Denn einige Tage vor dem Konzert wurde die Maskenpflicht angeordnet. Kurz nachdem die knapp 100 Beteiligten auf der Bühne ihre Plätze eingenommen haben, erhob Peter Wanner – Dirigent der Musikgesellschaft Perlen-Buchrain und musikalischer Leiter des Projekts – seinen Dirigierstab. Das beinahe einstündige Werk begann.

### Einzelteil werden zu einem musikalischen Ganzen

Ohne Pause geht das Konzert über die Bühne – es verging wie im Flug. Die jungen Sängerinnen und Sänger der Luzerner Kantorei – unter der Leitung von Eberhard Rex – wechselten ihre Einsätze oft mit den Solistinnen und

Solisten ab, oder unterstützten sie mit Klang und Volumen. Das Orchester trug die Geschichte musikalisch weiter und unterstrich erzählerische Momente. Der Erzähler beschrieb beispielsweise, wie die Hauptfigur die Treppe hinauf geht, das Euphonium-Register vertont diesen Hinaufgang. So fügten sich die einzeln geproben Teile zusammen und füllten den Luzerner Saal mit einer musikalischen Weihnachtsgeschichte: «Es war schön zu sehen, wofür wir im letzten Jahr gearbeitet und geprobt haben», ist sich das Organisationskomitee der Musikgesellschaft Perlen-Buchrain einig. Die Unsicherheiten aufgrund der Pandemie machten die Durchführung bis zum Schluss unklar. Umso schöner sei es für alle, dass nun alles so gut lief.

### Einen herzlichen Dank

Ohne die vielen Zuschauerinnen und Zuschauer und den unzähligen grosszügigen Sponsorinnen und Sponsoren wäre das Projekt gar nicht erst möglich gewesen.

## überblick

gemeinden	2
diese woche	3
EbikonAktuell	4
fasnacht 2022	6
kanton	7
gesellschaft	8
gewerbe	10
kultur	13
agenda	14
marktplatz	15
schluss	16

Wie schön, konnte die Musikgesellschaft Perlen-Buchrain ihr 90-jähriges Vereinsbestehen mit einem solchen Anlass krönen und feiern. pd.

